

ARIETTE

PAUL VERLAINE

CLAUDE DEBUSSY

CHANT.

p *rêveusement*

Lent et caressant

C'est l'ex - ta - se langou - reu - se,

PIANO

pp

pp

p

C'est la fa - tigue a - mou - reu - se,

p

pp

Un poco mosso

pp

C'est tous les fris - sons des bois Par - mi l'étrein - te des bri - ses. C'est, vers les ra -

p *pp* *molto rit.* *p*

- mures gri - ses, Le cœur des peti - tes voix. O le frêle et

pp *pp* *a tempo* *ppp*

poco a poco animato

frais murmu - re! Ce - la gazouille et su - sur - re, Ce - la - res -

p *p*

p *a tempo*

- semble - au cri doux Que l'herbe a - gi - tée ex - pi - re.

p *ppp* *ppp*

sempre dolcissimo

Tu di - rais, sous l'eau qui vi - re, Le rou - lis.

sempre dolcissimo

sourd des cail - loux . *p* Cette à - me qui se la -

- men - te En cet - te plain - te dorman - te, C'est la nô - tre, n'est-ce pas? La

poco a poco animato

- scen - - do - - *pp* murmuré

mien - ne, dis, et la tien - - ne Dont s'ex - ha - le l'humble an - tien - ne, Par ce

mf

ppp

tiè - de soir, tout bas. *molto rit. e morendo*

m.d.

m.g.