

# Die Mutter bei der Wiege. His Father's Nose.

Matthias CLAUDIUS.

Joh. Pet. Abr. SCHULZ.  
Lieder im Volkston. Th. H. Berlin 1785. S. 6.  
Bearbeitet von H. Reimann.

Sanft.  
*Softly*

*dolcissimo*

1. „Schlaf, sü - sser Kna - be, hold und mild, du  
 2. Nun e - ben je - tzo war er hier und  
 1. Sleep, dar - ling son, whom all ad - mire As  
 2. To - day thy sire stood by the bed, And

pp *una corda*

dei - nes Va - ters E - ben.bild! Das bist du; zwar dein  
 sah dir in's Ge - sicht Und sprach: „Viel hat er  
 i - mage of thy no - ble sire; A strong re - sem - blance  
 ben ding o'er thy face, he said, His eyes and cars are

Va - ter spricht, du ha - best sei - ne Na - se nicht.“  
 zwar von mir, doch mei - ne Na - se nicht.“  
 thou canst claim, And yet the nose is not the same.  
 quite as fine, But ah, the nose is not like mine.”

*dolcissimo*

3. „Mich dünkt es selbst, sie ist zu klein. doch  
 4. „Schlaf Kna be, was dein Va ter spricht, spricht  
 3. Though I con - fess thy nose is small, Thy  
 4. Sleep on, my child, and take thy rest; Thy

*pp una corda*

*sempre Ad.*

muss es sei ne Na se sein! denn wenn's nicht sei ne  
 er wohl nur im Scherz; hab' im mer sei ne  
 sire's it must be af ter all. If 'tis not his, pray  
 fa ther on ly spake in jest. The nose is but a

Na se wär' wo hätt' er denn die Na se her?  
 Na se nicht und ha be nur sein Herz?  
 tell to me, Whose nose, in won der, can it be?  
 trif ling part So thou hast all thy fa thers heart.