

Gebet aus dem Freischütz.

Andante.

Leise, leise, fromme Weise.

C. M. v. Weber.

A. Register der linken Seite.

Registres de gauche.

- (1) = Cor anglais . . . 8'
- (2) = Bourdon . . . 16'
- (3) = Clairon . . . 4'
- (4) = Basson . . . 8'
- (5) = Voix humaine . . . 8'
- S = Sourdine . . . 8'
- (0) = Forte.

C. Register der rechten Seite.

Registres de droite.

- (1) = Flûte 8'
- (2) = Clarinette . . . 16'
- (3) = Flageolet . . . 4'
- (4) = Hautbois . . . 8'
- (5) = Voix céleste . . . 8'
- (6) = Dolce 8'
- (0) = Forte.

B. Register der Mitte.

Registres du milieu.

- (E) = Expression.
- (G) = Grand jeu (Volles Werk).
- (M) = Manualkoppel — Accouplement des claviers.